



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO
Dipartimento di Scienze Mediche Chirurgiche
**CORSO DI LAUREA IN TECNICHE AUDIOMETRICHE
E CORSO DI LAUREA IN TECNICHE AUDIOPROTESICHE
TORINO**

Prot. n°. 022/20

Torino, 08 settembre 2020

VERBALE INCONTRO SOTTOCOMMISSIONE C.M.R. (COMMISSIONE MONITORAGGIO E RIESAME)

In data 07 settembre 2020 alle ore 09.00 una Sottocommissione della CMR del CdS in Tecniche Audiometriche e del CdS in Tecniche Audioprotetiche si è riunita presso l'Istituto Rosmini in via Rosmini, 4/a Torino.

In accordo con i Presidenti si decide di unificare i due incontri considerata l'affinità tra i due CdS da un punto di vista didattico (la maggior parte degli Insegnamenti sono compattati e i docenti svolgono la loro attività didattica in entrambi i CdS).

Si opta inoltre per una Sottocommissione per via dell'emergenza sanitaria che nei mesi scorsi ha limitato la possibilità di spostamenti e contatti e ha impegnato i componenti nella riorganizzazione della didattica per far fronte al blocco delle lezioni in presenza.

Sono presenti i seguenti componenti della CMR :

CMR - Tecniche Audiometriche	
Dott.ssa Monica ORIONE	Docente e Coordinatrice del CdS
Dott.ssa Anna ACCORNERO	Docente e Vice Coordinatrice del CdS

CMR - Tecniche Audioprotetiche	
Dott.ssa Monica ORIONE	Docente e Coordinatrice del CdS
Dott.ssa Anna ACCORNERO	Docente e Vice Coordinatrice del CdS

L'ordine del giorno prevede:

- ✓ *Verifica della coerenza e completezza delle Schede di Insegnamento a.a 2020/21*

Nelle scorse settimane la Sottocommissione CMR ha svolto un lavoro di analisi di tutte le schede di Insegnamento dei siti dei due CdS riscontrando ancora delle incompletezze soprattutto per quanto riguarda la sezione relativa ai "Risultati dell'apprendimento attesi".

La Coordinatrice ha inviato una mail ai Responsabili di Insegnamento con le indicazioni per l'adeguamento al modello di Ateneo specificando come i risultati andassero declinati secondo i 5 Descrittori di Dublino che sono stati così chiariti:

“**Conoscenza e capacità di comprensione**” Si fa riferimento alla capacità del discente di rielaborare quanto studiato in modo da trasformare le conoscenze apprese in una riflessione che presenti dei tratti di originalità.

“**Conoscenze applicate e capacità di comprensione**” Si fa riferimento alla capacità dello studente di fare applicazione pratica del sapere acquisito: ciò anche, e soprattutto, in ambiti diversi da quelli nei quali le conoscenze apprese vengono tradizionalmente utilizzate.

“**Autonomia di giudizio**” Lo studente dev'essere in grado di approfondire autonomamente quanto imparato, onde utilizzare le conoscenze di base come una “piattaforma” di partenza che gli consenta di pervenire a risultati ulteriori contraddistinti da una maturità sempre maggiore e da una autonomia di giudizio sempre più ampia.

“**Comunicazione**” Chi ha superato con profitto uno specifico insegnamento deve acquisire la capacità di veicolare ai propri interlocutori, in modo chiaro e compiuto, le conoscenze acquisite.

“**Capacità di apprendere**”. Fermo restando che la frequenza delle lezioni costituisce un sussidio didattico rilevante, lo studente deve progressivamente rendersi autonomo dal docente, acquisendo la capacità di affinare ed approfondire le proprie conoscenze attraverso un percorso di formazione senz'altro condivisibile con gli altri discenti, ma non privo di autonomia ed originalità.

ed una Scheda di insegnamento correttamente declinata come esempio di compilazione.

Ha successivamente contattato telefonicamente gli stessi Docenti per ribadire l'importanza di tale azione correttiva al fine informare adeguatamente lo studente.

Da una successiva verifica 4 Schede risultano ancora incomplete, ma i Docenti, sollecitati, hanno confermato il loro impegno a correggerle.

Non essendoci altri argomenti da trattare si dichiara concluso l'incontro e la riunione termina alle ore 10.00 dandosi appuntamento alla prossima CMR che verrà effettuata in data 29 settembre.

I componenti della Sottocommissione
del CdL in Tecniche Audiometriche

Dott.ssa Monica ORIONE



Dott.ssa Anna ACCORNERO



I componenti della Sottocommissione
del CdL in Tecniche Audioprotesiche

Dott.ssa Monica ORIONE



Dott.ssa Anna ACCORNERO

